

Аннотация к рабочей программе по учебному предмету

«Музыка» 1-4 классы.

Рабочая программа по музыке составлена в соответствии с ФГОС НОО и на основе рабочей программы УМК «Школа России» под редакцией Критской Е.Д., Г.П. Сергеевой, Т.С. Шмагиной. М.: «Просвещение», 2014г., учебник «Музыка», авторы Критская Е.Д., Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина. М.: «Просвещение», 2016г.

Цели и задачи изучения предмета :

Цель : формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников

Задачи :

- воспитание интереса, эмоционально-ценностного отношения и любви к музыкальному искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к ближнему, к своему народу, к Родине; уважения к истории, традициям, музыкальной культуре разных народов мира на основе постижения учащимися музыкального искусства во всем многообразии его форм и жанров;
- воспитание чувства музыки как основы музыкальной грамотности;
- развитие образно-ассоциативного мышления детей, музыкальной памяти и слуха на основе активного, прочувствованного и осознанного восприятия лучших образцов мировой музыкальной культуры прошлого и настоящего;
- накопление багажа музыкальных впечатлений, интонационно-образного словаря, первоначальных знаний музыки и о музыке

Количество часов на изучение предмета

Место учебного предмета в учебном плане соответствует утвержденному учебному плану образовательного учреждения. На изучение технологии в 1 – 4 классах выделяется 135 часов, по 33 ч в 1 классе (1 ч. в неделю, 33 учебные недели) и по 34 часа во 2, 3 и 4 классах (1 ч. в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

Основные разделы программы по учебному предмету «Музыка»

Разделы программы являются формой представления учебного предмета «Музыка» как целостной системы, отражающей внутреннюю логику организации учебно-методического материала, и включает в себя следующие элементы:

1) планируемые результаты освоения учебного предмета:

- предметные;

- метапредметные (регулятивные, познавательные, коммуникативные УУД);
- личностные.

2) содержание учебного предмета;

3) тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

Периодичность и формы текущего контроля и промежуточной аттестации

Текущий контроль успеваемости будет проводиться в форме самостоятельных работ и тестирования по темам.

Составители: Н.А. Фуражкина, Л.В. Портнова, М.М. Ермашина,
Р.Ф. Фуражкина.