

Областной конкурс музеев образовательных  
организаций «История одного экспоната...»

**«История одного музейного экспоната. Русская печь»**

Фамилия имя участника, возраст

Сакулина Екатерина 13 лет

Епифанова Екатерина 13 лет

Краткое название образовательного учреждения ГБОУ ООШ с. Байдеряково

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение самарской области основная общеобразовательная школа с. Байдеряково муниципального района Шигонский Самарской области

Название номинации «Научно-исследовательская работа

Ф.И.О. педагога (полностью) Белов Николай Анатольевич

Контактный телефон педагога 89879047053

## **I. Введение**

### **Актуальность:**

Школьный историко-краеведческий музей в нашей школе создан совсем недавно. Всех посетителей музея привлекает удивительное сооружение – русская печь. Из русских сказок мы знаем, что на печи грелись от мороза, а внутри пекли хлеб и вкусные пирожки. Нам захотелось рассказать, для чего ещё нужна русская печь, и какую пользу она приносила человеку.

Актуальность и выбор темы исследования определены следующими факторами:

во-первых, интерес к культурному наследию русского народа,  
во-вторых, получение дополнительных знаний о русской печке,  
в третьих, желание поделиться знаниями со школьниками. Проект необходим как наглядное пособие и создан в помощь учителям.

**Цель работы:** Исследовать значимость русской печи в жизни человека и создать макет печи своими руками из подручных материалов.

### **Задачи:**

1. Расширить свои знания об истории жилищно – бытовых условий русского народа
2. Изучить литературу по данной теме.
3. Провести опрос среди учащихся своего класса.
4. Обработать данные результаты.

**В работе применялись методы:** работа с литературой, работа с интернетом, анкетирование, посещение библиотеки и школьного музея, беседы с пожилыми людьми.

**Гипотеза:** Мы думаем, что печка в избе была предметом первой необходимости, ей отводилось особое место и особая роль - печь для русского человека была центром его жизни. И в какой-то степени печь являлась членом семьи.

**Предмет исследования:** русская печь.

## II. Основная часть

### 1. Что такое «Русская печь» мы посмотрели в словарях.

*Толковый словарь русского языка Т.Ф. Ефремовой*

Печь – это устройство для отопления помещения и варки пищи.

*Толковый словарь С.И. Ожегова.*

Печь это сооружение (из камня, кирпича, металла) для отопления помещения, приготовления горячей пищи. Русская - большая квадратная кирпичная печь с широким полукруглым жерлом и верхней лежанкой.

### 2. Первое, что нам захотелось узнать, давно ли появилась русская печь, какое место она занимала в жилище человека и как использовали?



Русские печи появились на Руси в начале 15 века и для крестьян были единственным средством отопления и приготовления пищи. Делали их из глины, и назывались такие печи глинобитными курными очагами. Изначально, эти печи не имели домовых труб, то есть, топились «по-чёрному». Большой огонь в ней нельзя было развести, рискуя поджечь деревянное подпечье, да и сам дом. Дым заполнял всё помещение, ведь трубы у печки сначала не было, и выходил наружу через верхний притвор приоткрытых входных дверей. Благодаря тому, что во время топки изба не только окуривалась, но и проветривалась, из неё постоянно удалялась сырость, поэтому добротная срубленная курная изба могла простоять, не разрушаясь, более 100 лет. При

топке по-чёрному сажа покрывала защитным слоем в основном потолок, а стены только до воронцов, идущих вдоль стен и названных так за их чёрный цвет. В курной избе никогда не было тараканов и клопов. Учёные полагают, что топка по-чёрному была так же эффективным средством борьбы с эпидемиями. Может быть, поэтому страшная эпидемия чумы, разразившаяся в своё время в Европе, менее всего коснулось Руси.

Так продолжалось почти до середины 15 века, когда в стенах стали делать небольшие отверстия для выхода дыма. После топки печи, эти отверстия заволакивали, то есть закрывали деревянными заслонками, поэтому их и стали называть волоковыми окнами.

Проходило время, и люди придумывали, как бы сделать очаг более удобным, и печь со временем стала меняться.

Существенный сдвиг произошёл в петровскую эпоху. В 1718 году Указом Петра первого было запрещено строительство в Петербурге курных печей и печей с деревянными трубами, а в 1722 году этот указ распространился и на Москву.

Стали делать безопасные кирпичные трубы. Для изготовления кирпичей применяли красную и обыкновенную глину. В такой раствор добавляли мелкий песок и дождевую или речную воду. Красный кирпич использовали как облицовочный, а ещё было нужно тугоплавкий кирпич (он выдерживал температуру до 1000 градусов) и огнеупорный кирпич. Служили такие печи для обогрева жилища и приготовления пищи. Еда, приготовленная в печи, была очень вкусная, а тепло, исходящее от печи - полезно.

Русскую печь с кирпичной трубой, установленной непосредственно на ее корпусе, называли белой.

Мы думали, что печь называется белой потому, что её белили, но это не так. Печь называли белой потому, что её топили «по-белому».



### 3. Как устроена русская печь

Сложить хорошую белую печь было делом не простым. Сначала прямо на земле устанавливалось опечье – это небольшой деревянный сруб. Он был фундаментом печи. На опечье настилали доски, на которых выкладывалось днище печи – под. Над подом из камня или кирпича сооружался свод печи.

Русская печь со временем приобретала массу удобных приспособлений. Например, шесток – полочку перед устьем печи, на которой хозяйка могла держать в тепле приготовленную пищу. В боковой стене печи делались неглубокие ниши – печурки, где обычно сушили мокрые рукавицы и лучину

для растопки. В тёплом печёе в холодное время держали домашнюю птицу. От печи по верху под потолок приделывались полати.

Обычно печь начинали топить с середины октября (с Покрова) и топили до апреля. На печи был устроен лежак. Спали ногами на печи, а головой в прохладе, если же было холодно — можно было и полностью лечь на лежак. Рядом с печью строился голбец, в котором хранили домашнюю утварь.

**4. Нам стало интересно, какую посуду применяли для приготовления пищи? Об этом мне рассказала Потапова Вера Владимировна – экскурсовод музея.**



В печи варили, парили, жарили, запекали и «томили». Для приготовления пищи пользовались чугунками, ухватами, сковородниками. Посуда по большей части изготавливалась из чугуна, однако применялись и глиняные сковороды и горшки. При печи кроме 3 ухватов и сковородника было ещё 2 кочерги для перемешивания углей и выгребания золы. Была так же специальная посуда для томления молока. Такую посуду мы увидели в школьном музее

#### **5. Народный доктор.**

Печка служила людям доктором. На печи прогревались, изгоняя простудные заболевания и радикулит. Лечились не только теплом, но и печной золой, часто смешивая её с солью.

#### **6. Народные обряды и поверья.**

К услугам печи прибегали и знахари. Если ребёнок не спал по ночам, его обмывали водой на шестке, при этом заслонка печи должна быть открыта. Печку просили избавить ребёнка от болезни. На шестке печи совершалось и лечение ребёнка от сглаза. Для этого знахарка брала 3 лычка, примеряла их ребёнку и часть их, равную длине младенца, отрубала на шестке.

Если ребёнок долго не ходил или рождался слабым, совершали обряд «припекания». Для этого тесто из муки нового урожая выливали на капустные листья и ставили в печь. Иногда и самого ребёнка сажали на хлебную лопату и совали в тёплую печь. Таким образом, стремились избавиться от болезни.

А ещё русская печка служила баней. В ней люди, не имевшие бани – парились. Эта процедура считалась на Руси лечебной. Для этого из печи после топки удаляли угли, внутри подметали, клали солому. Любитель попариться залезал в печь ногами вперед и ложился на солому. За ним закрывали заслонку. Парясь, похлёстывали себя берёзовым веником. Правда, обмываться водой приходилось уже в сенях.

#### **7. Домашняя метеостанция.**

Кроме того, русская печь играла роль домашней метеостанции. По ее поведению предсказывали погоду. Если сильная тяга в печи, то на мороз, а если слабая – на сырую погоду; красный огонь и дрова трещат – к морозу, а вот огонь белый и дрова в печи горят без треска – скоро наступит оттепель.

#### **8. Нам захотелось узнать, использовали ли персонаж печки в устном**





народном творчестве? И мы пошли в школьную библиотеку, где Фуражкина Ирина Викторовна рассказала нам, что про печку не только придумывали загадки, но и слагали легенды и сказки. Самая известная – «По щучьему велению», где ленивый Емеля, даже очень ленивый, потому что ему лень было даже слезть с печи, и он заставил печку ездить саму туда, куда ему надо. А может он был не ленивый, а

просто очень больной, и с печи ему слазить запретили врачи, потому что печь и лечила. В сказке «Гуси-лебеди» печка сначала накормила Алёнушку пирогами, а потом укрыла её с братцем Иванушкой от гусей-лебедей. Баба – Яга посадила Ивана на лопату и хотела зажарить в печи. Но сначала она печ-



ку протопила и помыла его.

Козлёнок в сказке «Волк и семеро козлят» спрятался от волка в печке и он его не съел. Русский богатырь Илья Муромец пролежал на печи 30 лет, прежде чем встать на ноги и идти на защиту земли Русской от врагов. Печь дала ему столько силы, что он стал самым могучим и знаменитым богатырем на Руси.

Есть легенда на Руси, что в каждой крестьянской семье бесменным покровителем и





телем очага издревле считался домовый. Он незримо охранял не только огонь в русской печи, но также дом и его обитателей, храня их от воров и недоброго глаза. Считалось, что он любит полакомиться кашей и вздремнуть в теплом уголке на печи. Домовой очень любил пошалить. Если ему что-то не по нраву, он мог швырять из печи горящие дрова, выбивать кирпичи из печной кладки, бить горшки. Если хозяйка ходила с утра растрёпанной, не прибиралась в избе, он мог наступить ей на подол так, что она падала на ровном месте, мог дёрнуть за растрёпанные космы. Если кто-нибудь в доме сплетничал, он насылал типун на язык – болезненный прыщик, который мешал не только говорить, но и есть.

## **9. Стихи, загадки, пословицы и поговорки про печку.**

Русская печка, как мама,  
Словно молитву творит.  
Печь разжигается рано,  
Пламенем жарко горит.

Будто бы грусть листопада,  
Слышится песня в трубе.  
Легкий дымок, словно ладан,  
Благоухает в избе.

- *На печи не храбрись, а в поле не трусь.*
- *Пеки, пока печь горяча.*
- *Хлебом не корми, только с печи не гони;*
- *Хоть три дня не есть, лишь бы с печи не слезть;*
- *Как ни мечи, а лучше на печи.*

Летом спит, зимой ест,  
Тело тёплое, а крови нет. (Печь)  
Шкаф большой, дверцы маленькие,  
Кладут белое, вынимают черное.  
(Печь, дрова, угли)

Попало наше тесто, в горячее место.  
Попало – не пропало,  
Румяной булкой стало.(Печь)  
Стоит изба из кирпича,  
То холодна, то горяча.( Печь)

## 10. Макет из картона «Русская печь»

Нам захотелось самим изготовить макет печи из картона. Мы взяли подручные материалы: 10 картонных коробок разного размера, клей, обои. При выполнении макета получили огромное творческое удовольствие и положительные эмоции. Этот макет будет иметь практическое применение: служить наглядным материалом для воспитателей детского сада, для учителей. Также его можно будет использовать в оформлении спектаклей и сценок на различных школьных мероприятиях.



### III. Заключение. Выводы

В ходе исследования мы сделали следующие выводы.

Печь по праву занимала самое важное место в жилище человека . Отсюда выражение: «Без печи хата - не хата». Мы убедились, что роль печи в жизни русского народа была велика, и отношение народа к печи было особенным. Печь была главной в доме, без неё обойтись было никак нельзя.

В результате проделанной работы мы сделали для себя много открытий: узнали историю создания русской печки (нас поразило то, что первые печи были без труб и весь дым шёл в дом), узнали много новых пословиц и поговорок, загадок, поняли, что в сказках всё не случайно, они имеют тайный смысл. Мы перестали относиться к печке как к неодушевлённому предмету и поняли, что для наших предков она была живой – членом семьи, который всегда рядом и готов помочь в любой ситуации. Поэтому-то и сложено о ней столько пословиц, поговорок, загадок и сказок.

Русская печь в народных сказках обладает исключительно положительными особенностями. Она показывается, как надёжный друг, помощник, живое существо. Народ наделяет её волшебными свойствами, чудесными силами.

Несмотря на свою многовековую историю, русская печь успешно дожила до наших дней. До сих пор она используется жителями нашей страны. Но, конечно, уже не так, как раньше. Мы провели опрос среди одноклассников, который показал, что настоящую русскую печь видели восемь человек.

Анкетирование среди одноклассников показало, что 71% одноклассников никогда не видели настоящую печь, а знакомы с ней только по литературным и интернет источникам и только 29 % детей отметили, что русская печь есть в избе их родственников или знакомых, и они видели её в оригинале. По итогам анкетирования мы сделали вывод – русская печка не используется в быту современного человека, так как ей на смену пришло паровое и газовое отопление, газовые и электрические плиты. И только в некоторых селах и деревнях нашей страны сохранились русские печи.

Мы мечтаем, что когда мы вырастим, то у нас будет свой большой дом, а в нем обязательно будет стоять настоящая русская печь.

Теперь с уверенностью можем сказать, что выполнили главную цель исследовательской работы и изучили значение печи в жизни русского народа. Мы проделали очень большую, интересную работу, пополнили словарный запас и обогатились бесценными знаниями и умениями, которые сможем в будущем использовать на уроках истории, литературы, изобразительного искусства, а также поделиться ими со всеми желающими.

#### **IV. Список используемой литературы**

- 1) Русские народные сказки, Москва, 1992.
- 2) Народные русские сказки в обработке А.Н.Афанасьева, Москва, 1982.
- 3) Русские народные сказки в обработке Л. Н. Толстого. – Москва, 1993.
- 4) Русские народные загадки, пословицы, поговорки.- Москва, 1990.
- 5) Русские пословицы и поговорки. – Москва, 2000.
- 6) Т. Тарабарина Пословицы, поговорки, потешки, скороговорки. – Ярославль, 1997.
- 7) В. Даль Пословицы русского народа. – Москва, 1997.
- 5) С.И. Ожегов Толковый словарь
- 6) В.И. Даль Толковый словарь русского языка. – Москва, 2004.
- 7) Топорков А.Л. "Перепекание" детей в ритуалах и сказках восточных славян // Фольклор и этнографическая действительность. – СПб., 1992.
- 8) Афанасьев А.Н. Мифы, поверья и суеверия славян. - М., 2002

#### **Интернет – источники:**

- 1) <http://wiki.simbolarium.ru/index.php>
- 2) [http://mildhouse.ru/pechi\\_russkaya\\_pech/obschie\\_svedeniya/](http://mildhouse.ru/pechi_russkaya_pech/obschie_svedeniya/)
- 3) [www. печка.su](http://www.pechka.su)
- 4) [www. pechi-pechi.ru](http://www.pechi-pechi.ru)
- 5) <http://pechky.ru/novosti/istoriya-russkoy-pechi>