

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской**  
**области основная общеобразовательная школа с. Байдеряково**  
**муниципального района Шигонский Самарской области**

**Рассмотрено**  
на педагогическом совете  
Протокол № 1  
от 30.08.2023г.

**Утверждено**  
и.о.директора  
ГБОУ ООШ с. Байдеряково  
\_\_\_\_\_И.В. Фуражкина  
Приказом № 52  
от 30.08.2023 г.

**АДАптированная РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ  
С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ  
(ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ)  
ВАРИАНТ 1**

**МУЗЫКА  
1-4 КЛАССЫ**

Байдеряково, 2023 г

Рабочая программа учебного предмета «Музыка» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. №1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)», АООП обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), (вариант 1) ГБОУ ООШ с. Байдеряково и ИУП обучающегося.

Учебный предмет «Музыка» входит в предметную область «Искусство».

Число учебных часов за год обучения по предмету составляет:

✓ в 1 классе:

- количество часов в неделю для очного изучения – 0,5 (17 часов в год);
- количество часов для самостоятельного изучения – 1,5 (49 часов в год);
- всего часов в неделю – 2 (66 часов в год);

✓ во 2 классе:

- количество часов в неделю для очного изучения – 0,5 (17 часов в год);
- количество часов для самостоятельного изучения – 0,5 (17 часов в год);
- всего часов в неделю – 1 (34 часа в год);

✓ в 3 классе:

- количество часов в неделю для очного изучения – 0,5 (17 часов в год);
- количество часов для самостоятельного изучения – 0,5 (17 часов в год);
- всего часов в неделю – 1 (34 часа в год);

✓ в 4 классе:

- количество часов в неделю для очного изучения – 0,5 (17 часов в год);
- количество часов для самостоятельного изучения – 0,5 (17 часов в год);
- всего часов в неделю – 1 (34 часа в год).

Общее число учебных часов за год обучения по предмету составляет **168** часов:  
**68** часов для изучения в классе, **100** часа для самостоятельного изучения.

## 1. Планируемые результаты изучения учебного предмета

### Возможные предметные результаты освоения учебного предмета:

#### Минимальный уровень:

- различать народные музыкальные инструменты и их звучание: домра, мандолина, балалайка, баян, гусли, свирель, гармонь, трещётки, деревянные ложки, бас- балалайка
- подпевать знакомые песни
- узнавать различные танцы

#### Достаточный уровень:

- знать современные детские песни для самостоятельного исполнения;
- значение динамических оттенков (*форте* — *громко*, *пиано* — *тихо*);
- народные музыкальные инструменты и их звучание (домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка, деревянные ложки, бас-балалайка);
- особенности мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно);
- особенности музыкального языка современной детской песни, ее идейное и художественное содержание.
- уметь петь хором, выполняя требования художественного исполнения;
- ясно и четко произносить слова в песнях подвижного характера;
- исполнять хорошо выученные песни без сопровождения, самостоятельно;
- различать разнообразные по характеру и звучанию марши, танцы.

## 2. Содержание учебного предмета

### 1 класс (66 часов)

#### Пение

- 1) Обучение певческой установке. Работа над напевным звучанием на основе элементарного овладения певческим дыханием.
- 2) Певческий диапазон (ре1 — си1).
- 3) Развитие умения напевного звучания при точном интонировании мотива.
- 4) Активизация внимания к единой правильной интонации. Развитие слухового внимания и чувства ритма на специальных ритмических упражнениях.
- 5) Развитие умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы, отработка навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах.
- 6) Развитие умения петь легким звуком песни подвижного характера и плавно — песни напевного характера.
- 7) Продолжение работы над пением в унисон. Выразительно-эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков.
- 8) Развитие умения слышать вступление и правильно начинать пение вместе с педагогом и без него, прислушиваться к пению одноклассников.
- 9) Развитие понимания содержания песни на основе характера ее мелодии (веселого, грустного, спокойного) и текста.
- 10) Получение эстетического наслаждения от собственного пения.

#### Слушание музыки

- 1) Развитие эмоциональной отзывчивости и реагирования на музыку различного характера.
- 2) Развитие умения самостоятельно узнавать и называть песни по вступлению.
- 3) Развитие умения дифференцировать различные части песни: вступление, запев, припев, проигрыш, окончание.
- 4) Развитие умения определять разнообразные по форме и характеру музыкальные произведения: марш, танец, песня веселая, грустная, спокойная.
- 5) Знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием: баян, гитара, труба.
- 6) Развитие умения передачи словами внутреннего содержания музыкальных сочинений.
- 7) Игра на музыкальных инструментах.
- 8) Обучение детей игре на ударно-шумовых инструментах (маракасы, румба, бубен, треугольник).

#### Музыкальный материал для пения

##### Первая четверть:

- Урожай собирай. Музыка А. Филиппенко, слова Т.Волгиной.
- Во поле береза стояла. Русская народная песня. Савка и Гришка. Белорусская народная песня. Веселые гуси. Украинская народная песня.

##### Вторая четверть:

- Что за дерево такое? Музыка М. Старокадомского, слова Л. Некрасовой.
- Елочка. Музыка А. Филиппенко, слова М. Познанской (перевод с украинского А. Ковальчука).
- К нам гости пришли. Музыка А. Александрова, слова М. Ивенсен.
- Частушки-топотушки. Музыка Л. Маковской, слова И. Черницкой.

##### Третья четверть:

- Ракеты. Музыка Ю. Чичкова, слова Я. Серпина.
- Песня друзей. Из мультфильма «Бременские музыканты». Музыка Г. Гладкова, слова Ю.

Энтина.

- Все мы делим пополам. Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.

#### **Четвертая четверть:**

- По малину в сад пойдем. Музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной.

- Трудимся с охотой. Музыка Е. Тиличеевой, слова Ю. Ермолаева и В. Коркина.

- Песенка про кузнечика. Из мультфильма «Приключения Незнайки». Музыка В. Шаинского, слова Н. Носова.

#### **Музыкальные произведения для слушания:**

- И. Бах. Прелюдия до мажор. Из «Хорошо темперированного клавира», т. 1.

- К. Вебер. Хор охотников. Из оперы «Волшебный Стрелок».

- Е. Крылатое — Ю. Этин. Песенка о лете. Из мультфильма «Дед Мороз и лето».

- Д. Кабалевский. Клоуны.

- М. Мусоргский. Гопак. Из оперы «Сорочинская ярмарка».

- И. Бах. Шутка. Из сюиты 2, 1067.

- А. Вивальди. Аллегро. Из концерта для скрипки с оркестром. Ля минор.

- М. Глинка. Полька.

- П. Чайковский. Танец маленьких лебедей. Из балета «Лебединое озеро».

- Неприятность эту мы переживем. Из мультфильма «Лето кота Леопольда». Музыка Б.

Савельева, слова А. Хаита.

- Если добрый ты. Из мультфильма «День рождения Кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хаита.

- На крутом берегу. Из мультфильма «Леопольд и Золотая рыбка». Музыка Б. Савельева, слова А. Хаита.

- Бескозырка белая. Музыка В. Шаинского, слова З. Александровой.

- Белые кораблики. Музыка В. Шаинского, слова Л. Яхнина.

## **2 класс (34 часа)**

### **Пение**

- 1) Закрепление певческих навыков и умений на материале, пройденном в предыдущих классах, а также на новом материале.
- 2) Исполнение песенного материала в диапазоне до1 — до2.
- 3) Дальнейшая работа над чистотой интонирования и выравниванием звучания на всем диапазоне.
- 4) Развитие умения правильно интонировать выученные песни в составе группы и индивидуально, четко выдерживать ритмический рисунок произведения без сопровождения учителя и инструмента (*а капелла*).
- 5) Совместное согласованное пение. Одновременное начало и окончание исполнения.
- 6) Развитие артикуляционного аппарата, умения правильно формировать гласные и отчетливо произносить согласные звуки, интонационно выделять гласные звуки в зависимости от смыслового отношения слова в тексте песни.

### **Слушание музыки**

- 1) Развитие эмоциональной отзывчивости и реагирования на музыку различного характера.
- 2) Развитие умения различать звуки по высоте (высокие - низкие) и длительности (долгие - короткие).
- 3) Формирование представлений о плавном и отрывистом проведении мелодии в музыкальных произведениях.
- 4) Формирование представлений о различных музыкальных коллективах: ансамбль,

- оркестр.
- 5) Знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием: орган, арфа, флейта.
  - 6) Игра на музыкальных инструментах.
  - 7) Закрепление навыков игры на ударно-шумовых инструментах, обучение игре на металлофоне.

### **Музыкальный материал для пения**

#### **Первая четверть:**

- На горе-то калина. Русская народная песня. Каравай. Русская народная песня.
- Неприятность эту мы переживем. Из мультфильма «Лето кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хаита.
- Огородная-хороводная. Музыка Б. Можжевелова, слова А. Пассовой.

#### **Вторая четверть:**

- Как на тоненький ледок. Русская народная песня. Обработка И. Иорданского.
- Новогодняя. Музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко (перевод с украинского М. Ивенсен).
- Новогодняя хороводная. Музыка А. Островского, слова Ю. Леднева.

#### **Третья четверть:**

- Песня о пограничнике. Музыка С. Богославского, слова О. Высотской.
- Песню девочкам поем. Музыка Т. Попатенко, слова З. Петровой.
- Мамин праздник. Музыка Ю. Гурьева, слова С. Вигдорова. Улыбка. Из мультфильма «Крошка Енот». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.

#### **Четвертая четверть:**

- Бабушкин козлик. Русская народная песня.
- Если добрый ты. Из мультфильма «День рождения кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хаита.
- На крутом берегу. Из мультфильма «Леопольд и золотая рыбка». Музыка Б. Савельева, слова А. Хаита.

### **Музыкальные произведения для слушания**

- К. Сен-Санс. Лебедь. Из сюиты «Карнавал животных». Л. Боккерини. Менуэт.
- Ф. Мендельсон. Свадебный марш. Из музыки к комедии В. Шекспира «Сон в летнюю ночь».
- С. Прокофьев. Марш. Из симфонической сказки «Петя и Волк».
- П. Чайковский. Марш деревянных солдатиков. Из «Детского альбома».
- А. Спадавеккиа — Е. Шварц. Добрый жук. Из кинофильма «Золушка».
- Рамиресс. Жаворонок.
- С. Рахманинов. Итальянская полька.
- Кашалотик. Музыка Р. Паулса, слова И. Резника.
- Настоящий друг. Музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского.
- Колыбельная Медведицы. Из мультфильма «Умка». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Яковлева.
- Будьте добры. Из мультфильма «Новогоднее приключение». Музыка А. Флярковского, слова А. Санина.
- Волшебный цветок. Из мультфильма «Шелковая кисточка». Музыка Ю. Чичкова, слова М. Пляцковского.
- Когда мои друзья со мной. Из кинофильма «По секрету всему свету». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.
- Песенка Деда Мороза. Из мультфильма «Дед Мороз и лето». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина.

### 3 класс (34 часа)

#### Пение

- 1) Закрепление певческих навыков и умений на материале, пройденном в предыдущих классах, а также на новом материале.
- 2) Развитие умения быстрой, спокойной смены дыхания при исполнении песен, не имеющих пауз между фразами.
- 3) Развитие умения распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками (при усилении и ослаблении звучания).
- 4) Развитие умения правильно формировать гласные при пении двух звуков на один слог.
- 5) Развитие умения контролировать слухом качество пения.
- 6) Развитие музыкального ритма, умения воспроизводить фразу или куплет хорошо знакомой песни путем беззвучной артикуляции в сопровождении инструмента.
- 7) Использование разнообразных музыкальных средств (темп, динамические оттенки) для работы над выразительностью исполнения песен.
- 8) Работа над чистотой интонирования и устойчивостью книсона. Пение выученных песен ритмично и выразительно с сохранением строя и ансамбля.

#### Слушание музыки

- 1) Развитие умения дифференцировать части музыкального произведения.
- 2) Развитие умения различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении.
- 3) Знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием: саксофон, виолончель, балалайка.
- 4) Закрепление навыков игры на ударно-шумовых инструментах, металлофоне.
- 5) Обучение детей игре на балалайке, ложках (или других доступных народных инструментах).

#### Музыкальный материал для пения

##### Первая четверть:

- Веселые путешественники. Из одноименного кинофильма. Музыка М. Старокадомского, слова С. Михалкова.
- Песенка Крокодила Гены. Из мультфильма «Чебурашка». Музыка В. Шаинского, слова А. Тимофеевского.
- Первоклашка. Из кинофильма «Утро без отметок». Музыка В. Шаинского, слова Ю. Энтина.
- Дружба школьных лет. Музыка М. Парцхаладзе, слова М. Пляцковского.

##### Вторая четверть:

- Снежная песенка. Музыка Д. Львова-Компанейца, слова С. Богомазова.
- Почему медведь зимой спит? Музыка Л. Книппера, слова А. Коваленкова.
- Новогодний хоровод. Музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко.

##### Третья четверть:

- Стой, кто идет? Музыка В. Соловьева-Седого, слова С. Погореловского.
- Праздничный вальс. Музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной.
- Песня Чебурашки. Музыка В. Шаинского, слова Э. Успенского.
- Бескозырка белая. Музыка В. Шаинского, слова З. Александровой.

##### Четвертая четверть:

- Пойте вместе с нами. Музыка и слова А. Пряжникова.
- Белые кораблики. Музыка В. Шаинского, слова Л. Яхнина.
- Чунга-Чанга. Из мультфильма «Катерок». Музыка В. Шаинского, слова Ю. Энтина.
- Голубой вагон. Из мультфильма «Старуха Шапокляк». Музыка В. Шаинского, слова Э. Успенского.

- Кашалотик. Музыка Р. Паулса, слова И. Резника.

### **Музыкальные произведения для прослушивания**

- Ф. Шуберт. Аве Мария.
- Дж. Бизе. Ария Тореадора. Из оперы «Кармен».
- Дж. Верди. Триумфальный марш. Из оперы «Аида».
- В. Моцарт. Аллегро. Из «Маленькой ночной серенады», к. 525.
- М. Теодоракис. Сиртаки.
- П. Чайковский. Вальс цветов. Из балета «Щелкунчик». Е. Крылатое. Крылатые качели. Из телефильма «Приключения Электроника».
- Ф. Шуберт. Музыкальный момент. Соч. 94, № 3.
- Чему учат в школе. Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.
- Наш край. Музыка Д. Кабалевского, слова А. Пришелеца.
- Мир похож на цветной луг. Из мультфильма «Однажды нутром». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.
- Прекрасное далеко. Из телефильма «Гостя из будущего». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина.
- Бу-ра-ти-но. Из телефильма «Приключения Буратино». Музыка А. Рыбникова, слова Ю. Энтина.
- Облака. Музыка В. Шаинского, слова С. Козлова.
- Кабы не было зимы. Из мультфильма «Зима в Простоквашино». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина.

### **4 класс (34 часа в год)**

#### **Пение**

- 1) Закрепление певческих навыков и умений на материале, пройденном в предыдущих классах, а также на новом материале.
- 2) Развитие умения петь без сопровождения инструмента несложные, хорошо знакомые песни. Работа над кантиленой.
- 3) Дифференцирование звуков по высоте и направлению движения мелодии: звуки высокие, низкие, средние: восходящее, нисходящее движение мелодии и на одной высоте.
- 4) Развитие умения показа рукой направления мело (сверху вниз или снизу вверх).
- 5) Развитие умения определять сильную долю на слух.
- 6) Развитие умения отчетливого произнесения текста в быстром темпе исполняемого произведения.
- 7) Формирование элементарных представлений о выразительном значении динамических оттенков (форте — громко, пиано — тихо).

#### **Слушание музыки**

- 1) Сказочные сюжеты в музыке. Характерные особенности. Идейное и художественное содержание. Музыкальные средства, с помощью которых создаются образы.
- 2) Развитие умения различать марши (военный, спортивный, праздничный, шуточный, траурный), танцы (вал полька, полонез, танго, хоровод).
- 3) Формирование элементарных представлений о многофункциональности музыки (развлекательная, спортивная, музыка для отдыха, релаксации).
- 4) Формирование представлений о составе и звучании оркестра народных инструментов. Народные музыкальные инструменты: домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка, деревянные ложки, бас-балалайка и др.



- 5) Игра на музыкальных инструментах.
- 6) Закрепление навыков игры на уже знакомых музыкальных инструментах.
- 7) Обучение детей игре на фортепиано.

### **Музыкальный материал для пения**

#### **Первая четверть:**

- Без труда не проживешь. Музыка В. Агафонникова, слова В. Викторова и Л. Кондратенко.
- Золотистая пшеница. Музыка Т. Попатенко, слова Н. Найденовой.
- Осень. Музыка Ц. Кюи, слова А. Плещеева. Настоящий друг. Музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского.
- Чему учат в школе. Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.
- Наш край. Музыка Д. Кабалевского, слова А. Пришельца.

#### **Вторая четверть:**

- Колыбельная Медведицы. Из мультфильма «Умка». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Яковлева.
- Снежный человек. Музыка Ю. Моисеева, слова В. Степанова.
- Будьте добры. Из мультфильма «Новогоднее приключение». Музыка А. Флярковского, слова А. Санина.
- Розовый слон. Музыка С. Пожлакова, слова Г. Горбовского.
- Волшебный цветок. Из мультфильма «Шелковая кисточка». Музыка Ю. Чичкова, слова М. Пляцковского.

#### **Третья четверть:**

- Маленький барабанщик. Немецкая народная песня. Обработка А. Давиденко. Русский текст М. Светлова.
- Не плачь, девчонка! Музыка В. Шаинского, слова Б. Харитонova.
- Пусть всегда будет солнце! Музыка А. Островского, слова Л. Опанина.
- Солнечная капля. Музыка С. Соснина, слова И. Вахрушевой.

#### **Четвертая четверть:**

- Ах вы, сени мои, сени. Русская народная песня. Маленький ковбой. Музыка и слова В. Малого. Песня о волшебниках. Музыка Г. Гладкова, слова В. Лугового.
- Во кузнице. Русская народная песня. Мир похож на цветной луг. Из мультфильма «Однажды утром». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.
- Родная песенка. Музыка Ю. Чичкова, слова П. Синявского.

### **Музыкальные произведения для слушания**

- В. Гроховский. Русский вальс. Из сюиты «Танцы народов РСФСР».
- Н. Римский-Корсаков. Песня индийского гостя. Из оперы «Садко».
- К. Брейбург — В. Леви. Смысл. Отпускаю себя. Волны покоя. Не уходи, дарящий. Пробуждение. Сам попробуй. Из цикла «Млечный сад».
- Ж. Оффенбах. Канкан. Из оперетты «Парижские радости».
- Монте. Чардаш.
- В. Моцарт. Турецкое рондо. Из сонаты для фортепиано ля минор, к. 331.
- Э. Григ. В пещере горного короля. Шествие гномов, музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт».
- П. Чайковский. Баба-Яга. Из «Детского альбома».
- М. Глинка. Марш Черномора из оперы «Руслан Людмила».
- Н. Римский-Корсаков. Три чуда. Из оперы «Сказка о Салтане».
- Ужасно интересно все то, что неизвестно. Из мультфильма «Тридцать восемь попугаев». Музыка В. Шаинского, сл. Г. Остера.
- Три белых коня. Из телефильма «Чародеи». Музыка Е. Крылатова, слова Л. Дербенева.
- Песенка странного зверя. Из мультфильма «Странный зверь». Музыка В. Казенина, слова Р.

Лаубе.

- В Подмосковье водятся леши. Из мультфильма «Старуха Шапокляк». Музыка В. Шаинского, слова Э. Успенского.

- Наша школьная страна. Музыка Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева.

- Дважды два — четыре. Музыка В. Шаинского, сл. М. Пляцковского.

### 3. Тематическое планирование Музыка 1 класс (66 часов)

| № п/п | Наименование разделов, тем                                 | Кол-во часов для очного изучения | Характеристика основных видов деятельности учащихся  | Формы контроля | Домашняя самостоятельная подготовка обучающегося (кол-во часов) |
|-------|--|----------------------------------|--|----------------|---|
| 1     | <b>Звучащий мир вокруг нас</b>                             | 0                                | <p>Воспринимают окружающий мир, выделяя в его звучании отдельные музыкальные звуки, мелодии, фразы.</p> <p>Знакомятся с музыкальными жанрами. Определяют характер музыкального произведения.</p> <p>Разучивают новые песни.</p> <p>Исполняют песни с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p>Передают ритмичный рисунок музыкального произведения хлопками.</p> <p>Инсценируют музыкальные образы песен. Различают настроения, чувства и характер человека выраженные в музыке.</p> <p>Сравнивают музыкальные произведения по характеру и темпу.</p> <p>Называют композиторов, авторов произведений. Узнают и называют самостоятельно песни по вступлению.</p> | Устный опрос   | 2   |
|       | Музыкальные жанры. Песня                                   | 1                                |  | Устный опрос   | 1   |
|       | Части песни  | 0                                |  | Устный опрос   | 2   |
|       | Музыкальные жанры. Колыбельная                             | 0                                |  | Устный опрос   | 2   |
|       | Музыкальные жанры. Танец                                   | 1                                |  | Устный опрос   | 1   |
|       | Музыкальные жанры. Марш                                    | 1                                |  | Устный опрос   | 1   |
|       | Повторение по теме «Музыкальные жанры»                     | 0                                |  | Устный опрос   | 1   |
|       | Природа в музыке. Осень                                    | 0                                |  | Устный опрос   | 2   |
|       | Повторение по теме «Природа в музыке. Осень»               | 0                                |  | Устный опрос   | 1   |
|       | Изучение новой песни                                       | 1                                |  | Устный опрос   | 3   |
|       | Как появляется музыка?                                     | 0                                |  | Устный опрос   | 1   |
|       | Средства музыкальной выразительности: динамические оттенки | 1                                |  | Устный опрос   | 1   |
|       | Средства музыкальной выразительности: темп                 | 1                                |  | Устный опрос   | 1   |
|       | Повторение по теме «Средства музыкальной выразительности»  | 0                                |  | Устный опрос   | 1   |
|       | Высокие и низкие звуки                                     | 0                                |  | Устный опрос   | 1   |
|       | Короткие и длинные звуки                                   | 0                                |  | Устный опрос   | 1   |
|       | Повторение по теме «Высокие и низкие звуки. Короткие и     | 0                                |  | Устный опрос   | 1   |

|  |  |   |   |              |   |
|--|--|---|---|--------------|---|
|  | долгие звуки»  |   |   |              |   |
|  | Природа в музыке. Зима                                     | 1 | <p>Знакомятся с музыкальными инструментами и их звучанием: баян, гитара, труба.</p> <p>Определяют характер музыкального произведения.</p> <p>Знакомятся с песнями, их содержанием. Исполняют песни с музыкальным сопровождением и без него, с простейшими элементами динамических оттенков.</p> <p>Передают ритмичный рисунок музыкального произведения хлопками. Подбирают слова, отражающие содержание музыкальных произведений. Характеризуют деятельность композитора, исполнителя, слушателя. Воплощают в рисунках образы героев музыкальных произведений.</p> | Устный опрос | 1 |
|  | Повторение по теме «Природа в музыке. Зима»                | 0 |   | Устный опрос | 2 |
|  | Изучение новой песни                                       | 0 |   | Устный опрос | 2 |
|  | Музыкальные портреты людей                                 | 0 |   | Устный опрос | 2 |
|  | Повторение по теме «Музыкальные портреты людей»            | 0 |   | Устный опрос | 1 |
|  | Настроения и чувства в музыке                              | 1 |   | Устный опрос | 1 |
|  | Повторение по теме «Настроения и чувства в музыке»         | 0 |   | Устный опрос | 1 |
|  | Природа в музыке. Весна                                    | 0 |   | Устный опрос | 2 |
|  | Повторение по теме «Природа в музыке. Весна»               | 0 |   | Устный опрос | 1 |
|  | Изучение новой песни                                       | 0 |   | Устный опрос | 2 |
|  | Детские музыкальные инструменты: бубен, маракасы           | 1 |   | Устный опрос | 1 |
|  | Детские музыкальные инструменты: деревянные ложки, барабан | 1 |   | Устный опрос | 1 |
|  | Игра на детских музыкальных инструментах                   | 1 |   | Устный опрос | 0 |
|  | Изучение новой песни                                       | 1 |   | Устный опрос | 3 |
|  | Музыкальные инструменты: металлофон                        | 1 |   | Устный опрос | 0 |
|  | Музыкальные инструменты: флейта                            | 1 |   | Устный опрос | 0 |
|  | Музыкальные инструменты. Труба                             | 1 |   | Устный опрос | 0 |
|  | Музыкальные инструменты. Скрипка                           | 1 |   | Устный опрос | 0 |

|                        |   |           |  |              |           |
|------------------------|---|-----------|--|--------------|-----------|
|                        | Музыкальные инструменты:<br>гитара              | 0         |  | Устный опрос | 1         |
|                        | Музыкальные инструменты:<br>арфа                | 0         |  | Устный опрос | 1         |
|                        | Повторение по теме<br>«Музыкальные инструменты» | 0         |  | Устный опрос | 1         |
|                        | Природа в музыке. Лето                          | 0         |  | Устный опрос | 3         |
|                        | Повторение по теме «Природа<br>в музыке. Лето»  | 1         |  | Устный опрос | 1         |
|                        |   | <b>17</b> |  |              | <b>49</b> |
| <b>ИТОГО: 66 часов</b> |   |           |  |              |           |

### Музыка 2 класс (34 часа)

| №<br>п/п | Наименование разделов, тем   | Кол-во часов<br>для очного<br>изучения | Характеристика основных видов<br>деятельности учащихся   | Формы<br>контроля | Домашняя<br>самостоятельная<br>подготовка<br>обучающегося<br>(кол-во часов) |
|----------|------------------------------|--|--|-------------------|---|
| <b>1</b> | <b>Песни моего детства</b>   | <b>7</b>                               | <p>Определяют характер музыкального произведения.</p> <p>Разучивают новые песни.</p> <p>Исполняют песни с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p>Передают ритмичный рисунок музыкального произведения хлопками, на музыкальных инструментах.</p> <p>Различают настроения, чувства и характер человека выраженные в музыке.</p> <p>Сравнивают музыкальные произведения по характеру и темпу.</p> | Устный опрос      | <b>8</b>  |
|          | Гимн России                  |  |  | Устный опрос      |   |
|          | Мелодия                      |  |  | Устный опрос      |   |
|          | Россия – Родина моя          |  |  | Устный опрос      |   |
|          | Что мы знаем о музыке?       |  |  | Устный опрос      |   |
|          | Музыка вокруг нас            |  |  | Устный опрос      |   |
|          | Звучащие картины             |  |  | Устный опрос      |   |
|          | Вечерняя сказка. Колыбельная |  |  | Устный опрос      |   |

|                     |   |              |   |              |          |
|---------------------|---|--------------|---|--------------|----------|
| <b>2</b>            | <b>Весёлые нотки</b>  | <b>10</b>    | <p>Знакомятся с музыкальными произведениями.</p> <p>Сравнивают музыкальные произведения по характеру и темпу.</p> <p>Называют композиторов, авторов произведений. Узнают и называют самостоятельно песни по вступлению.</p> <p>Различают звуки по высоте и длительности. Определяют на слух звучание отдельных музыкальных инструментов симфонического и народного оркестра. Анализируют выразительные средства музыкальных произведений, определяют их роль в раскрытии и понимании жизненного содержания искусства. Инсценируют музыкальные образы песен.</p> | Устный опрос | <b>9</b> |
|                     | Край, в котором ты живешь                                     |              |   | Устный опрос |          |
|                     | Мы – музыканты  |              |   | Устный опрос |          |
|                     | Зауральская сторонushка                                       |              |   | Устный опрос |          |
|                     | Эти разные танцы  |              |   | Устный опрос |          |
|                     | Музыка в народном стиле                                       |              |   | Устный опрос |          |
|                     | Музыкальная грамота   |              |   | Устный опрос |          |
|                     | Гори, гори ясно   |              |   | Устный опрос |          |
|                     | Музыкальные портреты  |              |   | Устный опрос |          |
|                     | В концертном зале.<br>Музыкальное впечатление (С. Рахманинов) |              |   | Устный опрос |          |
|                     | <i>Обобщающий урок третьей четверти</i>                       |              |   | Устный опрос |          |
|                     | Песенка-чудесенка (П.И. Чайковский «Немецкая песенка»)        |              |   | Устный опрос |          |
|                     | У каждого свой инструмент.<br>Разыграй песню                  |              |   | Устный опрос |          |
|                     | Ничего на свете лучше нету                                    | Устный опрос |   |              |          |
|                     |   | <b>17 ч.</b> |   | <b>17 ч.</b> |          |
| <b>ИТОГО: 34 ч.</b> |   |              |   |              |          |

### Музыка 3 класс (34 часа)

| № п/п    | Наименование разделов, тем     | Кол-во часов для очного изучения | Характеристика основных видов деятельности учащихся | Формы контроля | Домашняя самостоятельная подготовка обучающегося (кол-во часов) |
|----------|--------------------------------|----------------------------------|---|----------------|---|
| <b>1</b> | <b>Музыка в жизни человека</b> | <b>5</b>                         | Знакомятся с музыкальными                           | Устный опрос   | <b>4</b>  |

|           |  |          |  |              |          |
|-----------|--|----------|--|--------------|----------|
|           | Связь музыки с жизнью людей.   |          | <p>произведениями. Сравнивают музыкальные произведения по характеру и темпу. Называют композиторов, авторов произведений. Узнают и называют самостоятельно песни по вступлению. Различают звуки по высоте и длительности. Определяют на слух звучание отдельных музыкальных инструментов симфонического и народного оркестра. Анализируют выразительные средства музыкальных произведений, определяют их роль в раскрытии и понимании жизненного содержания искусства. Инсценируют музыкальные образы песен.</p>                           | Устный опрос |          |
|           | Роль музыки в трудовой жизни людей, отдыхе.  |          |  | Устный опрос |          |
|           | Роль музыки в трудовой жизни людей, отдыхе.  |          |  | Устный опрос |          |
|           | Русская народная сказка «Теремок».   |          |  | Устный опрос |          |
|           | Русская народная сказка «Теремок».   |          |  | Устный опрос |          |
|           | Русская народная сказка «Теремок».   |          |  | Устный опрос |          |
| <b>2.</b> | <b>Музыка моего народа</b>   | <b>5</b> | <p>Знакомятся с музыкальными произведениями. Сравнивают музыкальные произведения по характеру и темпу. Называют композиторов, авторов произведений. Узнают и называют самостоятельно песни по вступлению. Различают звуки по высоте и длительности. Определяют на слух звучание отдельных музыкальных инструментов симфонического и народного оркестра. Анализируют выразительные средства музыкальных произведений, определяют их роль в раскрытии и понимании жизненного содержания искусства. Инсценируют музыкальные образы песен.</p> | Устный опрос | <b>5</b> |
|           | Интонационное своеобразие народной музыки — распевность на нескольких звуках одного слога. |          |  | Устный опрос |          |
|           | Русские народные инструменты (ложки, балалайка и др.)                                      |          |  | Устный опрос |          |
|           | Главные признаки русской музыки.   |          |  | Устный опрос |          |
|           | Части песни (запев, припев, вступление, заключение).                                       |          |  | Устный опрос |          |
|           | Части песни (запев, припев, вступление, заключение).                                       |          |  | Устный опрос |          |
|           | Закрепление интереса к музыке различного характера, умение высказываться о ней.            |          |  | Устный опрос |          |
|           | Поем любимые песни.  |          |  | Устный опрос |          |

|           |   |          |   |                              |          |
|-----------|---|----------|---|------------------------------|----------|
|           | Музыкальная игра «Бояре»  |          |   | Устный опрос                 |          |
| <b>3.</b> | <b>«Элементы музыкальной речи»</b>  | <b>4</b> | <p>Знакомятся с музыкальными произведениями.</p> <p>Сравнивают музыкальные произведения по характеру и темпу.</p> <p>Называют композиторов, авторов произведений. Узнают и называют самостоятельно песни по вступлению.</p> <p>Различают звуки по высоте и длительности. Определяют на слух звучание отдельных музыкальных инструментов симфонического и народного оркестра. Анализируют выразительные средства музыкальных произведений, определяют их роль в раскрытии и понимании жизненного содержания искусства. Инсценируют музыкальные образы песен.</p> | Устный опрос                 | <b>4</b> |
|           | Понятия темп и ритм.  |          |   | Устный опрос                 |          |
|           | Ритмический рисунок.  |          |   | Устный опрос<br>Устный опрос |          |
|           | В стране Мультипультии «До, ре, ми»                                       |          |   | Устный опрос                 |          |
|           | Нотная грамота. Ноты, стан, скрипичный ключ.                              |          |   | Устный опрос                 |          |
|           | Лад. Мажор. Минор.  |          |   | Устный опрос                 |          |
|           | Элементы музыкальной речи. Лад. А.Дворжак «Юмореска».                     |          |   | Устный опрос                 |          |
|           | Плавное и отрывистое звучание мелодии. С.Рахманинов «Итальянская полька». |          |   | Устный опрос                 |          |
|           | Обобщение темы «Элементы музыкальной речи».                               |          | Устный опрос  |                              |          |
| <b>4.</b> | <b>Музыкальные коллективы</b>   | <b>3</b> | <p>Знакомятся с музыкальными инструментами и их звучанием: баян, гитара, труба.</p> <p>Определяют характер музыкального произведения.</p> <p>Знакомятся с песнями, их содержанием.</p> <p>Исполняют песни с музыкальным сопровождением и без него, с простейшими элементами динамических оттенков.</p> <p>Передают ритмичный рисунок музыкального произведения хлопками.</p> <p>Подбирают слова, отражающие</p>   | Устный опрос                 | <b>4</b> |
|           | Музыкальные инструменты и их звучание: арфа, орган, флейта.               |          |   | Устный опрос                 |          |
|           | Музыкальный коллектив – ансамбль. (ДУЭТ), (ТРИО)                          |          |   | Устный опрос                 |          |
|           | Музыкальный коллектив – ансамбль. (КВАРТЕТ)                               |          |   | Устный опрос                 |          |
|           | Музыкальный коллектив – ансамбль. (ВИА)                                   |          |   | Устный опрос                 |          |
|           | Музыкальный коллектив – хор. К.Вебер «Хор охотников» из оперы «Волшебный  |          |   | Устный опрос                 |          |



|                     |           |              |   |  |              |
|---------------------|-----------|--------------|---|--|--------------|
|                     | стрелок». |              | содержание музыкальных произведений. Характеризуют деятельность композитора, исполнителя, слушателя. Воплощают в рисунках образы героев музыкальных произведений. |  |              |
|                     |           | <b>17 ч.</b> |   |  | <b>17 ч.</b> |
| <b>ИТОГО: 34 ч.</b> |           |              |   |  |              |

### Музыка 4 класс (34 часа)

| № п/п     | Наименование разделов, тем   | Кол-во часов для очного изучения | Характеристика основных видов деятельности учащихся  | Формы контроля | Домашняя самостоятельная подготовка обучающегося (кол-во часов) |
|-----------|--|----------------------------------|--|----------------|---|
| <b>1.</b> | <b>Музыка и мы</b>   | <b>17</b>                        | <p>Знакомятся с музыкальными инструментами и их звучанием: баян, гитара, труба. Определяют характер музыкального произведения.</p> <p>Знакомятся с песнями, их содержанием. Исполняют песни с музыкальным сопровождением и без него, с простейшими элементами динамических оттенков.</p> <p>Передают ритмичный рисунок музыкального произведения хлопками. Подбирают слова, отражающие содержание музыкальных произведений. Характеризуют деятельность композитора, исполнителя, слушателя. Воплощают в рисунках образы героев музыкальных</p> | Устный опрос   | <b>17</b>   |
|           | Россия – Родина моя  |                                  |  | Устный опрос   |   |
|           | Осень золотая. Т. Потапеко «Золотистая пшеница.»                           |                                  |  | Устный опрос   |   |
|           | «Школьная страна» Ю. Чичков  |                                  |  | Устный опрос   |   |
|           | Народные музыкальные инструменты.  |                                  |  | Устный опрос   |   |
|           | Слушание: «Грустная песенка» - П.И. Чайковский                             |                                  |  | Устный опрос   |   |
|           | Слушание: «Грустная песенка» - П.И. Чайковский.                            |                                  |  | Устный опрос   |   |
|           | Разучивание: «Детский вокализ» - Д.Б. Кабалевский                          |                                  |  | Устный опрос   |   |
|           | Слушание: сказка «Чонгурист», Н. Аладов «Мелодия»,<br>Вот как весело у нас |                                  |  | Устный опрос   |   |

|  |  |  |  |              |  |
|--|--|--|--|--------------|--|
|  | Сказочные сюжеты в музыке.<br>Динамические оттенки                                 |  | <p>произведений. Определяют характер музыкального произведения.</p> <p>Разучивают новые песни.</p> <p>Исполняют песни с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p>Передают ритмичный рисунок музыкального произведения хлопками, на музыкальных инструментах.</p> <p>Различают настроения, чувства и характер человека выраженные в музыке.</p> <p>Сравнивают музыкальные произведения по характеру и темпу.</p> | Устный опрос |  |
|  | Такие разные марши:<br>военный, праздничный.                                       |  |  | Устный опрос |  |
|  | Скоро, скоро Новый год!<br>Такие разные танцы                                      |  |  | Устный опрос |  |
|  | Разучивание: «Волшебный<br>цветок»   |  |  | Устный опрос |  |
|  | Разучивание: «Настоящий<br>друг» - М. Пляцковский.                                 |  |  | Устный опрос |  |
|  | Слушание: «Старый повар» -<br>К. Паустовский                                       |  |  | Устный опрос |  |
|  | Слушание: «Квартет».<br>«Волшебный смычок»   |  |  | Устный опрос |  |
|  | Особенности музыкального<br>языка песни, ее идейное и<br>художественное содержание |  |  | Устный опрос |  |
|  | Музыкальные средства   |  |  | Устный опрос |  |
|  | Учим ноты (нотный стан,<br>звукоряд)   |  |  | Устный опрос |  |
|  | Сказочные сюжеты в музыке<br>Н.Римского – Корсакова                                |  |  | Устный опрос |  |
|  | Изобразительная музыка   |  |  | Устный опрос |  |
|  | Разучивание: «Ах, вы, сени<br>мои, сени». Русская народная<br>песня                |  |  | Устный опрос |  |
|  | Просмотр: мультфильмы<br>«Новогоднее приключение».<br>«Умка»                       |  |  | Устный опрос |  |
|  | Разучивание: «Будьте добры»  |  |  | Устный опрос |  |
|  | Слушание: кинофильм «Звуки<br>музыки» Р.Роджерс -фрагмент                          |  | Устный опрос   |              |  |
|  | Разучивание: «До-ре-ми» из<br>кинофильма «Звуки музыки»                            |  | Устный опрос   |              |  |

|  |  |              |              |              |
|--|--|--------------|--------------|--------------|
| Пробуждение природы.<br>Народный оркестр                     |  |              | Устный опрос |              |
| Многофункциональная музыка                                   |  |              | Устный опрос |              |
| Музыка для отдыха,<br>релаксации                             |  |              | Устный опрос |              |
| Слушание: «Марш<br>Черномора» М.И. Глинка                    |  |              | Устный опрос |              |
| - Разучивание: «Солнечная<br>капель". И. Вахрушева           |  |              | Устный опрос |              |
| Слушание: «Песня индийского<br>гостя». Н. Римский – Корсаков |  |              | Устный опрос |              |
| Разучивание: «Пусть всегда<br>будет солнце»                  |  |              | Устный опрос |              |
|  |  | <b>17 ч.</b> |              | <b>17 ч.</b> |
| <b>ИТОГО: 34 ч.</b>  |  |              |              |              |